

Maki Fine Arts

www.makifinearts.com

5-1-1F, Nishigokencho, Shinjuku-Ku, Tokyo 162-0812
Email: info@makifinearts.com Tel : +81-(0)3-5579-2086

渡辺豊「NAME」

2018年9月8日(土) - 10月7日(日)

オープニングレセプション:9月8日(土)18:00 - 20:00



渡辺豊「Fisher」

2018年、oil on canvas

53×45.5cm

Maki Fine Arts

www.makifinearts.com

5-1-1F, Nishigokencho, Shinjuku-Ku, Tokyo 162-0812
Email: info@makifinearts.com Tel: +81-(0)3-5579-2086

Maki Fine Artsでは、9月8日(土)より、渡辺豊 個展「NAME」を開催致します。

渡辺豊は1981年東京生まれ。2007年武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻油絵コース修了。近年の主な個展として、「soft construction」(2017年/Maki Fine Arts)、「The good old things is new forever」(2016年/switch point)、「Melting land」(2015年/JIKKA)など。

本展での新作は、人物の名前・苗字をインターネットで検索し、その検索結果のイメージのいくつかの要素を組み合わせ、多面的な肖像画を描いています。有機的な形態と、周囲と重なる合う色面はキュビズムの構築的な画面を想起させます。渡辺の最新作を是非ご高覧ください。

-

僕が描こうとしているものは、超人的な肖像であり、唯一無二の象徴です。

これまでに点・線・面・色彩を使い、自分の記憶の中で鮮明に建っていた家屋や、その家屋の無くなった空き地に曖昧な現実を元に比喩的な構造物を描いてきました。

今回の展示では、これまで描いてきた記憶の中での家屋、構造物という無機的な対象を、現実存在する人物と猫という有機的な対象に変え、ある条件を元に多角的視点から制作をしています。

その条件とは名前です。

「名は体を表す」と言いますが、これは科学的にも実証されている部分があり、苗字、名前を呼ばれる、又書く事により、刷り込みのように文字に行動が限定されていく不思議さに興味を持ちました。

そこで、一つの名前を検索し、そこに出てくるある名前という記号を元に集められたいくつかの人体の特徴を切り刻み、合体させ、一つの肖像画を描いてみることにしました。

以前と違うのは、実際に存在する対象がいるということですが、いくつかの対象の要素を切り刻み、合体させる手法は、今までの手法と通ずるものがあり対象が明快になった分、イメージの強さが増しました。

もちろん私という個人を媒介する事で現れた作品なので、私の絵画的指向が色濃く反映されていますが、『名前』という記号が個人ではなく、大衆的で共振的なイメージをも連想させると考えています。

渡辺 豊

-

■展覧会名 渡辺豊「NAME」

■会期 2018年9月8日(土) - 10月7日(日)

オープニングレセプション:9月8日(土)18:00 - 20:00

■会場 Maki Fine Arts

〒162-0812 東京都新宿区西五軒町5-1エーワビル1F

Web: makifinearts.com / Tel:03-5579-2086 / E-mail: info@makifinearts.com

■営業時間 水曜 - 土曜 12:00 - 19:00 / 日曜 12:00 - 17:00

■定休日 月・火・祝祭日